

QUENTIN BASSILA

SPECS

UDA Stagiaire
Hauteur : 5'11" | Poids : 175-180 lbs
Âge apparent : 28 - 40 ans
Yeux : Marron | Cheveux : Noir
Langues : Français, Anglais (accent français), Espagnol (de base)

APTITUDES

SPORT

Course, Athlétisme, Crossfit, Basketball (professionnel), Volleyball, Badminton, Bicycle, Patin à glace, Natation, Taekwondo (base)

ARTISTIQUE

Danse: Populaire (modéré), Salsa (avancé), Bachata (modéré), Kizomba (modéré), Merengue (modéré), Hip-Hop (modéré)
Chant: DJ
Instrument: Piano (modéré)

TECHNIQUE

Stand-up, Improvisation (scolaire), Théâtre (troupe), Production musicale, Enregistrement voix

AUTRE

Opérateur de drone, Permis de conduire + voiture, Brevet de pilote d'avion (Cessna et Robin)

CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse
alexandra@forte-artists.com
booking@forte-artists.com
514-419-9178

FILM

2022 - La La Land (Court-métrage) / Sébastien - 1er rôle / Réalisation: Marc Chouinard / Production: Sylvain Archambault
2021 - Demain tout commence (Court-métrage) / Samuel - 1er rôle / Réalisation: Marc Chouinard / Production: Frédéric Gilles
2019 - Violences conjugales (Court-métrage) / Laurent - 1er rôle / Réalisation: Vanessa Lynn Rancourt / Producteur: Simon Bélanger
2019 - La différence (Court-métrage) / Arnaud - 1er rôle / Réalisation: Vanessa Lynn Rancourt / Producteur: Simon Bélanger
2019 - Les fleurs du mal (Web Série) / Entraîneur - 2e rôle / Réalisation: Guillaume Duchesne, Émile Lafrenière / Production: Zénith

TÉLÉVISION

2023 - STAT / Serveur bar - 2e rôle / Réalisation: Danièle Méthot, Jean-Marc Piché, C. Desruisseaux / Production: Aetios productions
2023 - 5e rang / Archiviste - 3e rôle / Réalisation: Francis Leclerc, Christian Laurence, Myriam Verreault / Production: Productions Casablanca
2022 - L'échappée / Quentin - 3e rôle / Réalisation: Simon Barrette / Production: André Dupuy
2021 - L'homme qui aimait trop / Préposé Chambre - 2e rôle / Réalisation: Yves Christian Fournier / Production: Stéphane Jacques
2021 - ...Moi non plus ! / Professeur - 3e rôle / Réalisation: Charles-Olivier Michaud / Production : François Rozon
2021 - NOUS! / Client restaurant - 3e rôle / Réalisation: Yannick Savard / Production : Anne Boyer
2019 - MLK I Have a Dream Speech in 2019 (Web Série) / Militant - 2e rôle / Réalisation: Aba & Preach / Production: Aba & Preach

PUBLICITÉ

2023 - SAAQ
2023 - Promutuel
2022 - TD Aéroplan
2022 - POPL

THÉÂTRE

2020 - You've Got Mail / Joe - 1er rôle / Mise en scène: Vanessa Lynn Rancourt
2019 - Tape / Vince - 1er rôle / Mise en scène: Vanessa Lynn Rancourt
2019 - Catch Me if You Can / Frank Jr - 1er rôle / Mise en scène: Palmer Davis
2019 - Friends / Ross - 1er rôle / Mise en scène: Bernard Hiller & April Webster
2018 - À table / Armand - 1er rôle / Mise en scène: Vanessa Lynn Rancourt
2017 - Panne de télé de Jean Pierre Martinez / Lui - 1er rôle / Mise en scène: L'Infusart

VOIX

2020 - Outward (Jeux-vidéo) / Josef Dumas - 1er rôle / Production: Studio Nine Dots

MISE À JOUR: 12/2023

FORTÉ

QUENTIN BASSILA

SPECS

UDA Stagiaire
Hauteur : 5'11" | Poids : 175-180 lbs
Âge apparent : 28 - 40 ans
Yeux : Marron | Cheveux : Noir
Langues : Français, Anglais (accent français), Espagnol (de base)

APTITUDES

SPORT

Course, Athlétisme, Crossfit, Basketball (professionnel), Volleyball, Badminton, Bicycle, Patin à glace, Natation, Taekwondo (base)

ARTISTIQUE

Danse: Populaire (modéré), Salsa (avancé), Bachata (modéré), Kizomba (modéré), Merengue (modéré), Hip-Hop (modéré)
Chant: DJ
Instrument: Piano (modéré)

TECHNIQUE

Stand-up, Improvisation (scolaire), Théâtre (troupe), Production musicale, Enregistrement voix

AUTRE

Opérateur de drone, Permis de conduire + voiture, Brevet de pilote d'avion (Cessna et Robin)

FORMATION

2023 – Travail de scène, atelier caméra, technique / Pierre Pageau, Myriam Guimond
2023 – Travail de scène, atelier caméra, technique / Frédéric Gilles
2022 – Travail de scène, atelier caméra, technique / Sylvain Archambault
2022 - Travail de personnage en profondeur, technique / Frédéric Gilles
2021 - Scene work / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt, Sonia Clarke
2021 - Scene work, Camera workshop / Frédéric Gilles
2020 - Scene work / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt, Alex Biro, Sonia Clarke
2019 - Triple Threat Workshop / Palmer Davis
2019 - Introductory Masterclass, Los Angeles / Bernard Hiller & April Webster
2019 - On Camera Acting / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt
2018 - Art of Being / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt, Alex Biro, Sonia Clarke
2017 - Scene Work / L'infusart, Café-Théâtre / Frédérique Gilles
2016 - Improvisation / L'infusart / Frédérique Gilles

CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse
alexandra@forte-artists.com
booking@forte-artists.com
514-419-9178

MISE À JOUR: 12/2023

FORTÉ

QUENTIN BASSILA

SPECS

UDA Stagiaire
Height : 5'11" | Weight : 175-180 lbs
Apparent age : 28 - 40 years old
Eyes : Brown | Hair : Black
Spoken languages : French, English (french accent), Spanish (basic)

SKILLS

SPORT

Running, Athletics, Crossfit, Basketball (professional), Volleyball, Badminton, Bicycle, Ice skating, Swimming, Taekwondo (basic)

ARTISTIC

Dance: Popular (moderate), Salsa (moderate), Bachata (moderate), Kizomba (moderate), Merengue (moderate), Hip-Hop (moderate)
Singing: DJ
Instrument: Piano (modéré)

TECHNIC

Stand-up, Improv (school), Theater (troop), Music production, Voice recording

OTHER

Drone operator, Driving license + car, Pilot's license (Cessna et Robin)

CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse
alexandra@forte-artists.com
booking@forte-artists.com
514-419-9178

FILM

2022 – La La Land (Short film) / Sébastien - Principal / Director: Marc Chouinard / Production: Sylvain Archambault
2021 - Demain tout commence (Short Film) / Samuel - Principal / Direction: Marc Chouinard / Productor: Frédéric Gilles
2019 - Violences conjugales (Short Film) / Laurent - Principal / Director: Vanessa Lynn Rancourt / Productor: Simon Bélanger
2019 - La différence (Short film) / Arnaud - Principal / Director: Vanessa Lynn Rancourt / Productor: Simon Bélanger
2019 - Les fleurs du mal (Web Serie) / Trainer - Supporting / Director: Guillaume Duchesne, Émile Lafrenière / Production: Zénith

TELEVISION

2023 - STAT / Serveur bar - Supporting / Directors: Danièle Méthot, Jean-Marc Piché, C. Desruisseaux / Production: Aetios productions
2023 - 5e rang / Archiviste - Actor / Directors: Francis Leclerc, Christian Laurence, Myriam Verreault / Production: Productions Casablanca
2022 – L'échappée / Quentin - Actor / Director: Simon Barrette / Production: André Dupuy
2021 - L'homme qui aimait trop / Room attendant - Supporting / Director: Yves Christian Fournier / Production: Stéphane Jacques
2021 - ...Moi non plus! / Professor - Actor / Director: Charles-Olivier Michaud / Production : François Rozon
2021 - NOUS! / Restaurant client - Actor / Director: Yannick Savard / Production : Anne Boyer
2019 - MLK I Have a Dream Speech in 2019 (Web Serie) / Militant - Supporting / Director: Aba & Preach / Production: Aba & Preach

ADVERTISING

2023 - SAAQ
2023 - Promutuel
2022 - TD Aéroplan
2022 - POPL

THEATER

2020 - You've Got Mail / Joe - Principal / Stage setting: Vanessa Lynn Rancourt
2019 - Tape / Vince - Principal / Stage setting: Vanessa Lynn Rancourt
2019 - Catch Me if You Can / Frank Jr - Principal / Stage setting: Palmer Davis
2019 - Friends / Ross - Principal / Stage setting: Bernard Hiller & April Webster
2018 - À table / Armand - Principal / Stage setting: Vanessa Lynn Rancourt
2017 - Panne de télé de Jean Pierre Martinez / Lui - Principal / Stage setting: L'Infusart

VOICE

2020 - Outward (Video game) / Josef Dumas - Principal / Production: Studio Nine Dots

UPDATE : 12/2023

FORTÉ

QUENTIN BASSILA

SPECS

UDA Stagiaire
Height : 5'11" | Weight : 175-180 lbs
Apparent age : 28 - 40 years old
Eyes : Brown | Hair : Black
Spoken languages : French, English (french accent), Spanish (basic)

SKILLS

SPORT

Running, Athletics, Crossfit, Basketball (professional), Volleyball, Badminton, Bicycle, Ice skating, Swimming, Taekwondo (basic)

ARTISTIC

Dance: Popular (moderate), Salsa (moderate), Bachata (moderate), Kizomba (moderate), Merengue (moderate), Hip-Hop (moderate)
Singing: DJ
Instrument: Piano (modéré)

TECHNIC

Stand-up, Improv (school), Theater (troop), Music production, Voice recording

OTHER

Drone operator, Driving license + car, Pilot's license (Cessna et Robin)

TRAINING

2023 – Scene work, on camera workshop, technique / Pierre Pageau, Myriam Guimond
2023 – Scene work, on camera workshop, technique / Frédéric Gilles
2022 - Scene work, on camera workshop, technique / Sylvain Archambault
2022 - Character work, technique / Frédéric Gilles
2021 - Scene work / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt, Sonia Clarke
2021 - Scene work, Camera workshop / Frédéric Gilles
2020 - Scene work / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt, Alex Biro, Sonia Clarke
2019 - Triple Threat Workshop / Palmer Davis
2019 - Introductory Masterclass, Los Angeles / Bernard Hiller & April Webster
2019 - On Camera Acting / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt
2018 - Art of Being / House of Actors / Vanessa Lynn Rancourt, Alex Biro, Sonia Clarke
2017 - Scene Work / L'infusart, Café-Théâtre / Frédérique Gilles
2016 - Improvisation / L'infusart / Frédérique Gilles

CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse
alexandra@forte-artists.com
booking@forte-artists.com
514-419-9178

UPDATE : 12/2023

FORTÉ